

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_198747

UNIVERSAL
LIBRARY



ನಮ್ಮ ನ್ನಾಳುವ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಯವರು

ಬುದ್ಧಿಯ ಕಥೆಗಳು

(ಪ್ರಥಮ ಸಂಪುಟ)

ದೇವುಡು ನರಸಿಂಹಶಾಸ್ತ್ರಿ: ಎಂ.ಎ.,

ವಿತ್ತಿಯ ಮುದ್ರಣ

MULLER PAPER BOOKS.
BRIGADE ROAD BANGALORE

PRINTED AT
THE STANDARD PRESS
BANGALORE CITY
1929

All Rights Reserved

Price 0—4—0]

[ಬೆತೆ ೦—೪—೦

ಬುದ್ಧಿಯ ಕಥೆಗಳು

CHECKED. 1951

(ದ್ವಿತೀಯ ಸಂಪುಟ)

CHECKED 1958

ದೇವುಡು ನರಸಿಂಹಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಎಂ ಎ.,

Checked 1965

ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಎರಡನೆಯ ಮುದ್ರಣದ ಮುನ್ನುಡಿ.

ಮೈಸೂರು ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ ಇಲಾಖೆಯವರು ಇದನ್ನು ಸಂಸ್ಕಾ
ನದ ಕಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆಂದು ಶಿಫಾರಸು
ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಮಹಾಜನರ ವಿಶ್ವಾಸದಿಂದಲೂ, ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ ಇಲಾಖೆ
ಯವರ ಡಿರಾಫ್ಟ್‌ದಿಂದಲೂ ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಎರಡನೆಯ ಮುದ್ರಣ
ವನ್ನು ಕಂಡಿತು. ಈ ಸೌಜನ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ನಾನು ಉಭಯರಿಗೂ ಬಹಳ
ಕೃತಜ್ಞನಾಗಿದ್ದೇನೆ.

ಹಾಗೆಯೇ ಇದೇರೀತಿಯಾಗಿ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಕಾಲೆಗಳ ಎರಡ
ನೆಯ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ನೀತಿಬೋಧೆಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಿರುವ "ಬುದ್ಧಿಯ
ಕಥೆಗಳು" ಎರಡನೆಯ ಸಂಪುಟವೂ ಇಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ಸಿದ್ಧವಾಗುವುದು
ಎಂಬುದನ್ನು ವಾಚಕವೃಂದದಲ್ಲಿ ವಿಚ್ಛಾಪಿಸಲು ಎಳೆಸುತ್ತೇನೆ.

ಇತಿ,

ಗ್ರಂಥಕರ್ತ.



ಮೊದಲನೆಯ ಮುದ್ರಣಕ್ಕೆ ಮುನ್ನೂಡಿ.

ಮೈಸೂರು ಸರಕಾರದವರು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿಧಿಸಿರುವ ನೀತಿಯೋಧೆಗೆ ಅನುಕೂಲಿಸಲೆಂದು ಈ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಶೇಖರಿಸಿದೆ. ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಮಕ್ಕಳ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವುದು ಸುಲಭ ಸಾಧ್ಯವಲ್ಲವೆಂದು ಎಲ್ಲರೂ ತಿಳಿದಿರಲು, ಹೊಸದಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕಾದುದೇನೂ ಇಲ್ಲ.

ಒಂದನೇ ತರಗತಿಯ ಉಪಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಬರೆದಿರುವ ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ನೀತಿಯನ್ನು ಕಂಠೋಕ್ತವಾಗಿ ಹೇಳಿಲ್ಲ. ಆ ನೀತಿಯು ಸ್ವರೂಪವು ಮಕ್ಕಳ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮೂಡಲು ಅನುಕೂಲಿಸುವಂತೆ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹೇಳಿದೆ.

ಈ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಮಕ್ಕಳು ಸುಮಾರು ೬-೮ ರ ವರೆಗಿನ ವಯಸ್ಸಿನವರು. ಅನರಿಗೆ ಬೇಸರವಾಗದಂತೆ ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟಿರ ಕಲಿಯುವುದು ಹೆಚ್ಚು ಸಂಭವ. ಅವರಲ್ಲೂ ತಾಯಿಯರು ಮಾಡುವಂತೆ ಔಷಧವ ಗುಳಿಗೆಯನ್ನು ಸಕ್ಕರೆಯಲ್ಲಿ ಹುಗಿದಿಟ್ಟು ತಿನ್ನಿಸುವುದು ಬಲು ಕ್ಷೇಮ ಹಾಗೂ ಲಾಭಕರ. ಈ ಒಂದನೇ ವರ್ಷದ ನೀತಿ ಪಾಠವೂ ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಬೇಕು. ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು ಮೊದಲು ದಿನಸ ರಸವತ್ತಾಗುವಂತೆ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳುವುದು; ಎರಡನೆಯ ದಿನಸ ಹುಡುಗರಿಂದಲೇ ಹೇಳಿಸುವುದು; ಮೂರನೆಯ ದಿನಸ ಅದನ್ನು ನಾಟಕದಂತೆ ಆಡಿ ತೋರಿಸುವುದು; ಇದಿಷ್ಟೂ ಮಾಡುವ ವೇಳೆಗೆ ಆಗಲೇ ಕಥೆಯಲ್ಲಿರುವ ನೀತಿಯು ಹುಡುಗರ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಹಿಡಿದಿರುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗೆ ಬೇಕೆಂದೇ, ನೀತಿಯೊಂದನ್ನು ಹುಡುಗರ

III

ಮುಂದಿಟ್ಟು ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳಬಾರದೆಂದೇ, ಇದರಲ್ಲಿ ನೀತಿಗಳನ್ನು ಬರೆದಿಲ್ಲ.

ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಹದಿನಾಲ್ಕು ಕಥೆಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ತಂದೆತಾಯಿಗಳಿಗೆ ವಿಧೇಯರಾಗಿರುವುದು ಎಂಬುದನ್ನು ತೋರಿಸಲು ೧ ಮತ್ತು ೮ ನೆಯ ಕಥೆಗಳೂ, ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಗೆ ವಿಧೇಯರಾಗಿರುವುದು ಎಂಬುದನ್ನು ೨-೯ ನೆಯವೂ, ರಾಜರಿಗೆ ವಿಧೇಯರಾಗಿರುವುದು ಎಂಬುದನ್ನು ೩-೧೦ ನೆಯವೂ, ನಿಜವನ್ನೇ ಹೇಳುವುದು ಎಂಬುದನ್ನು ೪-೧೧ ನೆಯವೂ, ಶುಚಿತ್ವ ಎಂಬುದನ್ನು ೫-೧೨ ನೆಯವೂ, ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ದಯೆ ಎಂಬುದನ್ನು ೬-೧೩ ನೆಯವೂ, ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಪಾಠಶಾಲೆಗೆ ಬರುವುದು ಎಂಬುದನ್ನು ೭-೧೪ ನೆಯವೂ ಬೋಧಿಸುವುವು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯ ಏಳು ಕಥೆಗಳು “ಎ” ಕ್ಲಾಸಿಗೂ, ಕೊನೆಯ ಏಳು ಕಥೆಗಳು “ಬಿ” ಕ್ಲಾಸಿಗೂ ಆಗಬೇಕೆಂದು ಓಗ್ಗೆ ಮಾಡಿದೆ.

ಈ ಕಥೆಗಳಿಂದ ಬೋಧಕರಿಗೂ ಬಾಲಕರಿಗೂ ಕಿಂಚಿತ್ತಾದರೂ ಪ್ರಯೋಜನವಾದರೆ ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಪಟ್ಟ ಶ್ರಮವೆಲ್ಲವೂ ಸಾರ್ಥಕವಾಗುವುದು. ಇದನ್ನು ಅಮೂಲಾಗ್ರವಾಗಿ ಪರಿಶೋಧಿಸಿ ತನ್ನ ಸಲಹೆಗಳನ್ನೂ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನೂ ಸೂಚಿಸಿರುವ ವಿದ್ವಾಂಸರಿಗೆ ಲೇಖಕನು ಚಿರಕಾಲ ರುಣಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆ.

ಇತಿ,

ಗ್ರಂಥಕರ್ತ.

ವಿಷಯಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆ.

ಒಂದನೆ ಭಾಗ	ಪುಟ.
1. ತಿಮ್ಮ.	1
2. ಬಾಳೆಯೂ ಸುಗಂಧರಾಜನೂ.	5
ಸೋಮೇಗೌಡ.	9
4. ಕರ್ಣ.	12
5. ಗರುಡನೂ ಗೂಬೆಯೂ.	15
6. ಸುಬ್ಬಾ ಶಿವೂ.	19
7. ಪುಟ್ಟಾ.	23
ಎರಡನೆ ಭಾಗ	
8. ತಂದೆಯೂ ಮಕ್ಕಳೂ.	27
9. ಹುಲಿಯೂ ಬೆಕ್ಕೂ.	31
10. ಕಾರುಗಳ್ಳೆ; ವೀರರಾಜಯ್ಯ.	34
11. ನೇರಲಿ ಹಣ್ಣಿನ ಕಥೆ.	36
12. ಶಿಲಾದಿತ್ಯ.	40
13. ಬಡಗಿಗಳೂ ಆನೆಯೂ.	43
14. ರಾಮೂ ಶ್ಯಾಮೂ.	47

ವಿ. ಸೂ:-ಒಂದನೆಯ ಭಾಗವನ್ನು " ಎ " ಕ್ಲಾಸಿನಲ್ಲೂ, ಎರಡನೆಯ ಭಾಗವನ್ನು " ಬಿ " ಕ್ಲಾಸಿನಲ್ಲೂ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು

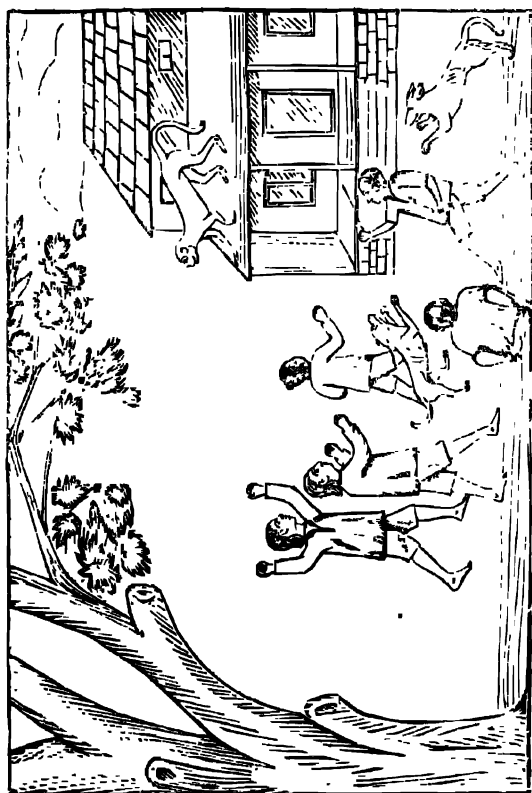


ಬುದ್ಧಿಯ ಕಥೆಗಳು.

೧. ತಿಮ್ಮ

ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಾವಿನ ತೋಪು. ಆ ತೋಪಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹಿಂಡು ಕಪಿಗಳು ಇದ್ದವು. ಅವು ತಮ್ಮ ಮರಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ದಿನವೂ ತಿಂಡಿಗಾಗಿ ಬೀದಿಬೀದಿ ಆಲೆಯುತ್ತಿದ್ದವು. ತಾಯಿತಂದೆ ಕಪಿಗಳು, ಮರಿಗಳನ್ನು ಕರೆದು “ಜೊಕ್ಕೇ! ಹಿಂಡು ಬಿಟ್ಟು ಹೋದೀರಿ!” ಎಂದು ಆಗಾಗ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದವು.

ಆ ಹಿಂಡಿನಲ್ಲಿ ತಿಮ್ಮ ಎಂಬ ಒಂದು ಮರಿ ಇತ್ತು. ಅದು ಒಂದು ದಿನ “ಯಾವಾಗಲೂ ಇವರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಏಕೆ ಹೋಗಬೇಕು? ಇಂದು ನಾನೇ ಬೇರೆ ಹೋಗು



၁၆၆

ತ್ತೇನೆ” ಎಂದುಕೊಂಡಿತು. ಅಂದು ಹಾಗೆ ಯೇ, ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ದಾರಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ಮತ್ತೊಂದು ಹಾದಿಯನ್ನು ಹಿಡಿಯಿತು. ಎಂದಿನಂತೆ ಮರಿಗಳೆಲ್ಲ ಜತೆಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿವೆ ಎಂದು ದೊಡ್ಡಕಪಿಗಳೂ ಮುಂದು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹೋದವು. ತಿಮ್ಮನು ಹಿಂದೆ ಉಳಿದುದು ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದು.

ತಿಮ್ಮನು ಕೊಂಚದೂರ ಹೋಗುವುದರೊಳಗಾಗಿ, ಒಂದು ನಾಯಿ ಬಂತು; ತಿಮ್ಮನನ್ನು ಕಂಡು ಬೊಗಳಿತು. ಅದನ್ನು ಕಂಡು ಕೆಲವರು ತುಂಟ ಹುಡುಗರು ಬಂದರು. ತಿಮ್ಮನನ್ನು ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಕೀಟಲೆ ಮಾಡಿದರು. ಕೆಲವರು ಮುಖವನ್ನು ಉದ್ದಮಾಡಿ, “ಗುರ್‌ಗುರ್” ಎಂದು ಅಣಕಿಸಿದರು. ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ಕೈಚವ್ವಾಳೆ ಯಿಟ್ಟು “ಕೋತೀ ತಿಮ್ಮಾ! ಲೇ! ಕೋತೀ ತಿಮ್ಮಾ!” ಎಂದು ಅದನ್ನು ರೇಗಿಸಿದರು. ಇನ್ನು ಕೆಲ

ವರು ಕಲ್ಲಿನಿಂದ ಹೊಡೆದರು. ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕಂಡು ತಿಮ್ಮನಿಗೆ ಬಲು ದಿಗಿಲಾಯಿತು. ಅರಿಚಿಕೊಂಡಿತು; ಅಲ್ಲಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದು ಹೇಗೋ ತಿಳಿಯದೆ, ಸುಮ್ಮನೆ “ ಕಿಚಿಕಿಚಿ ” ಎಂದು ಒರಲಿಕೊಂಡಿತು.

ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಅದರ ಅರಚಾಟವು ದೊಡ್ಡ ಕಪಿಗಳಿಗೆ ಕೇಳಿಸಿತು. ಕೂಡಲೇ ಹಿಂಡಿಗೆ ಹಿಂಡೇ ತಿಮ್ಮನಿರುವ ತಾವಿಗೆ ಓಡಿಬಂದವು. ಅವು ಬರುತ್ತಲೇ ಹುಡುಗರೂ ಓಡಿಹೋದರು. ನಾಯಿಯೂ ಓಡಿಹೋಯಿತು.

ಆಗ ಅದಕ್ಕೆ ಬುದ್ಧಿ ಬಂತು. ತಿಮ್ಮನು ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಎಂದೂ ಅವಿಧೇಯನಾಗಿ ನಡೆಯಲಿಲ್ಲ. ಹಿಂಡಿನಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೂ ತಾಯಿತಂದೆಗಳು ಹೇಳಿದ ಮಾತು ಕೇಳದೆ ಹೋದರೆ, ತಿಮ್ಮನು ಅವರಿಗೆ ತನ್ನ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳಿ ದಾರಿಗೆ ತರುತ್ತಿತ್ತು.

೨. ಬಾಳೆಯೂ ಸುಗಂಧರಾಜನೂ.

ಮುತ್ತುಗದ ಮರವು ಮರಗಳಿಗಲ್ಲಾ
ಗುರುವಂತೆ. ಮರಗಳೆಲ್ಲಾ ಅದರ ಬಳಿಗೆ
ಓದು ಕಲಿಯಲು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದವಂತೆ.
ಅದು ಹಣ್ಣಿನ ಗಿಡಗಳಿಗೇ ಒಂದು ತರಗತಿ,
ಹೂವಿನ ಗಿಡಗಳಿಗೇ ಒಂದು ತರಗತಿ ಎಂದು
ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಮಾಡಿದ್ದಿತಂತೆ. ಅಂತೂ ಪಾಠ
ಗಳೇನೋ ಕ್ರಮವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದವು.
ಹುಡುಗರು ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದಂತೆ ಕೇಳಿ
ಕೊಂಡು ವಿದ್ಯೆ ಕಲಿಯುತ್ತಿದ್ದರು.

ಹಣ್ಣಿನ ಗಿಡಗಳಲ್ಲಿ ಬಾಳೆಯೂ, ಹೂ
ವಿನ ಗಿಡಗಳಲ್ಲಿ ಸುಗಂಧರಾಜನೂ ಇಬ್ಬ
ರೂ ಗೆಳೆಯರಾದವು. ಅವರಿಬ್ಬರಿಗೂ
ಕೊಂಚ ಜಂಭ. “ಮುತ್ತುಗದ ಎಲೆಗಿಂತ
ನನ್ನ ಎಲೆ ದೊಡ್ಡದು; ಅಲ್ಲದೆ ಜನರು
ಮುತ್ತುಗದ ಎಲೆಗಿಂತ ನನ್ನ ಎಲೆಗೆ ಬೆಲೆ



ಬಾಳೆಯೂ ಸುಗಂಧರಾಜನೂ

ಯನ್ನು ಕೊಡುವರು” ಎಂದು ಬಾಳೆಗೆ
 ಜಂಭ: “ಮುತ್ತುಗದ ಹೂ ಎಷ್ಟು ಅಂದ
 ವಾಗಿದ್ದರೇನು? ವಾಸನೆಯೇ ಇಲ್ಲ, ನನ್ನ
 ಹೂವಿನ ಮುಂದೆ ಹೂವೇ?” ಎಂದು
 ಸುಗಂಧರಾಜನಿಗೆ ಜಂಭ. ಈ ಜಂಭವು
 ಬಲಿಯಿತು. ಬಾಳೆಯೂ ಸುಗಂಧರಾಜನೂ
 ಬರುಬರುತ್ತ ಅವಿಧೇಯರಾದರು. ಅವು
 ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳದೆ
 ಹೋದವು.

ಮುತ್ತುಗವೂ ಇದನ್ನು ಕಂಡು, ಅವ
 ರಿಬ್ಬರನ್ನೂ ಕರೆದು “ನೀವು ಹೀಗೆ ಮಾಡ
 ಬಾರದು. ಹೇಳಿದ ಮಾತು ಕೇಳದಿದ್ದರೆ
 ನಿಮಗೇ ನಷ್ಟ” ಎಂದು ಹೇಳಿತು. ಅವು
 ಕೇಳಲಿಲ್ಲ. ಆಗ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ “ಕವಲು
 ಬಿಡುವುದು” ಎಂಬ ಪಾಠವು ಆಗುತ್ತಿತ್ತು.
 ಅವಿಧೇಯರಾದ ಬಾಳೆ, ಸುಗಂಧರಾಜಗಳು
 ಪಾಠವನ್ನು ಗಮನಿಸಲಿಲ್ಲ.

ಕೆಲವು ದಿನವಾಯಿತು. ಮಲ್ಲಿಗೆ, ಜಾಜಿ, ಸಂಪಿಗೆ, ಪಾದರಿ, ಸುರಗಿ, ಪಗಡೆ, ಮೊದಲಾದ ಹೂವಿನ ಗಿಡಗಳೂ, ಮಾವು, ಬೇಲ, ಸೇಬು, ದ್ರಾಕ್ಷಿ, ಕಿತ್ತಳೆ, ಮೊದಲಾದ ಹಣ್ಣಿನ ಗಿಡಗಳೂ ಕವಲೊಡೆದವು. ಏನೇನು ಮಾಡಿದರೂ ಬಾಳೆಯೂ ಸುಗಂಧರಾಜನೂ ಕವಲು ಬಿಡಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅವುಗಳಿಗೆ ಬಹಳ ದುಃಖವಾಯಿತು. “ಗುರುವು ಹೇಳಿದ ಮಾತು ಕೇಳಲಿಲ್ಲವಲ್ಲ! ಕೆಟ್ಟವಲ್ಲಾ!” ಎಂದು ಬಹಳ ನೊಂದುಕೊಂಡವು. ಈಗಲೂ ನೀವು ಬಾಳೆಯನ್ನೂ ಸುಗಂಧರಾಜನನ್ನೂ ನೋಡಿ. ಹಣ್ಣು ಹೂವು ಆದಮೇಲೆ ಮಿಕ್ಕ ಗಿಡಗಳು, ಕವಲೊಡೆದು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಅವೆರಡೂ ದುಃಖದಿಂದ ಬಾಡಿ ಬಳಲಿ ಒಣಗಿ ಹೋಗುವುವು.



೩. ಸೋಮೇಗೌಡ.

ಕತ್ತಲಾಗಿತ್ತು. ದನಕರುಗಳನ್ನು ಆಟ್ಟು ಕೊಂಡು ಆರಂಬಗಾರರೆಲ್ಲರೂ ಹೊಲ ಗದ್ದೆಗಳಿಂದ ಆಗತಾನೇ ಹಿಂದಿರುಗಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಪಟೇಲ ಸೋಮೇಗೌಡನು ಮಳೆಬೆಳೆ ವಿಚಾರವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತ ಚಾವಡಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದನು. ಆಗ ಯಾರೋ ಕುದುರೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತವರು “ಈ ಊರಿನ ಪಟೇಲನು ಯಾರು?” ಎಂದು ವಿಚಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದರು. ಗೌಡನು ತಾನೇ ಮುಂದೆ ಬಂದು “ನೀವು ಯಾರಪ್ಪಾ?” ಎಂದು ಕೇಳಿದನು. ಬಂದವರು “ಅಯ್ಯಾ! ನಾನೊಬ್ಬ ದಾರಿಗನು. ಹಾದಿ ತಪ್ಪಿ ಬಂದಿರುವೆನು. ಈ ರಾತ್ರಿ ತಂಗುವುದಕ್ಕೆ ನನಗೆ ಕೊಂಚ ತಾವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು” ಎಂದರು. ಗೌಡನು “ಅದಕ್ಕೇನಪ್ಪ! ಬಾ!” ಎಂದು ಮನೆಗೆ ಕರೆದು ಕೊಂಡು ಹೋದನು.

ಮನೆಯೊಳಗೆ ದೀಪದ ಬೆಳಕಿಗೆ ಹೋಗು
 ತ್ತಲೇ ಬಂದಿರುವವರು ಯಾರು ಎಂಬುದು
 ಗೌಡನಿಗೆ ತಿಳಿಯಿತು. ಅವನು ಕೂಡಲೆ
 ಕಾಲಿಗೆ ಬಿದ್ದು “ನನ್ನ ಮನೆ ದೇವರು
 ಬಂದಿತು; ನನ್ನ ಮನೆ ದೇವರು!” ಎಂದು
 ಉಬ್ಬಿಹೋದನು; ಅವರ ಕಾಲಿಗೆ ಬಿಸಿನೀರು
 ಎರೆದನು. ಹಾಲು ಹಣ್ಣು ತಂದೊಪ್ಪಿಸಿದನು.
 ಬೆಚ್ಚಗೆ ಇರುವೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಸಿ, ಮಲಗಿಸಿ
 ದನು. ಮನೆಯ ಮಂದಿ ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲರೂ
 ಬಂದು ಉಪಚರಿಸಿದರು. ಗೌಡನು ಕುದು
 ರೆಗೆ ಚನ್ನಾಗಿ ಮೈತಿಕ್ಕಿಸಿ, ಬೇಯಿಸಿದ
 ಹುರುಳಿಯನ್ನು ಇಟ್ಟು, ಹೊಸಹುಲ್ಲನ್ನು ಹಾಕಿ
 ಆದರಿಸಿದನು. ಬಂದಿದ್ದವರು ಮಹಾರಾಜರು.

ಬೆಳಗಾಗುವ ವೇಳೆಗೆ ದಂಡು ದಾಳಿಯ
 ವರೆಲ್ಲರೂ ದೊರೆಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು
 ಬಂದು ಗೌಡನ ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ನಿಂತಿ
 ದ್ದರು. ದೊರೆಗಳು ಎದ್ದು ಈಚೆಗೆ ಬರು

ತ್ತಲೆ ಎಲ್ಲರೂ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರಾಗಿ ಬಂದು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು ಕೈಮುಗಿದರು.

ದೊರೆಗಳು ಗೌಡನನ್ನು ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಕರೆದು, “ಗೌಡ ! ನೀನು ನಮಗೆ ಬಲು ಉಪಕಾರ ಮಾಡಿದೆ” ಎಂದು ಬಹಳನಾಗಿ ಹೊಗಳಿದರು. ಗೌಡನು “ಬಿಡು ನಮ್ಮಪ್ಪ ! ನೀನು ನಮಗೆಲ್ಲ ಪೆತ್ತತಾಯಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು. ಸಮಯ ಬಂದರೆ ಪ್ರಾಣ ಕೂಡಾ ನಿನ್ನ ಪಾದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಸಬೇಡವೇ ? ಅಂಥಾದ್ದರಲ್ಲಿ ಇದೇನು ಹೆಚ್ಚು ? ” ಎಂದನು. ದೊರೆಗಳು ಅವನ ರಾಜಭಕ್ತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಆ ಹಳ್ಳಿಯನ್ನೇ ಅವನಿಗೆ ಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟರು.

೪. ಕರ್ಣ.

ದ್ರೋಣಾಚಾರ್ಯರು ಕೌರವ ಪಾಂಡ ವರಿಗೆ ಬಿಲ್ಲಿನ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಕಲಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಕರ್ಣನು ಬಂದು ತನಗೂ ಕಲಿಸಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಂಡನು. ಅವರು “ನೀನು ಕ್ಷತ್ರಿಯ ನಲ್ಲ. ನಾನು ನಿನಗೆ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಹೇಳಿ ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ” ಎಂದರು. ಕರ್ಣನು “ಬೇರೆ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಕಲಿತು ಬರುವೆನು” ಎಂದು ಆಣೆಯಿಟ್ಟುಕೊಂಡನು.

ಆಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪರಶುರಾಮರನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ, ದ್ರೋಣಾಚಾರ್ಯರನ್ನು ಮೀರಿಸಿ ದವರು ಯಾರೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅದರಿಂದ ಕರ್ಣನು ಅವರ ಬಳಿಗೇ ಹೋದನು. ಅವರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಲ್ಲದವರಿಗೆ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಕರ್ಣನು “ತಾನೂ ಬ್ರಾಹ್ಮ ಣನು” ಎಂದು ಸಟಿಯಾಡಿದನು. ಅವರು ಅದು ದಿಟವೆಂದು ನಂಬಿ ಅವನನ್ನು ಶಿಷ್ಯ ನನ್ನಾಗಿ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡರು.

ಆದರೆ ಈ ಕಪಟವು ಬಹಳ ಕಾಲದ
ವರೆಗೆ ಹೊರಬೀಳಲಿಲ್ಲ. ಕರ್ಣನು ಬ್ರಾಹ್ಮ
ಣನೆಂದೇ ಪರಶುರಾಮರು ವಿದ್ಯೆಯನ್ನೆಲ್ಲಾ
ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟರು. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ದಿನವಾದರೆ
ಎಲ್ಲವೂ ಮುಗಿದು ಕರ್ಣನು ಹಿಂತಿರುಗ
ಬಹುದು. ಆಗ ಒಂದು ದಿನ ಅವನ ಗುಟ್ಟು
ಹೊರಬಿತ್ತು. “ಕರ್ಣನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಲ್ಲ”
ಎಂಬುದು ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿದುಹೋಯಿತು.
ಸಟಿಯಾಡಿ ಮೋಸ ಮಾಡಿದನೆಂದು ಅವರಿಗೆ
ಬಹಳ ಸಿಟ್ಟು ಬಂತು. “ಸುಳ್ಳು ಹೇಳಿ
ಮೋಸದಿಂದ ಈ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಸಂಪಾದಿ
ಸಿದೆ. ಇದು ನಿನಗೆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಫಲಿಸದೆ
ಹೋಗಲಿ” ಎಂದು ಹೇಳಿಬಿಟ್ಟರು.

ಅದರಂತೆಯೇ ಕರ್ಣನು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ
ಹೋದಾಗಲೆಲ್ಲಾ ಅವನಿಗೆ ಬಾಣ ವಿದ್ಯೆಯು
ಮರೆತು ಹೋಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅದರಿಂದಲೇ
ಅವನಿಗೆ ಸಾವೂ ಬಂದಿತು.



ಗರುಡನೂ ಗೂಬೆಯೂ.

೫. ಗರುಡನೂ ಗೂಬೆಯೂ.

ಒಬ್ಬ ರಾಜನನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಹಕ್ಕಿಗಳೆಲ್ಲವೂ ಸಭೆ ಸೇರಿದವು. ಗೂಬೆಯು ಅವರಿವರಿಗೆ ಲಂಚಕೊಟ್ಟು, “ನನ್ನನ್ನು ದೊರೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ” ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿತು. ಲಂಚವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿದ್ದ ಹಕ್ಕಿಗಳೆಲ್ಲವೂ “ನಮಗೆ ‘ಗೂಬೆಯೇ ಆರ ಸಾಗಬೇಕು’” ಎಂದವು.

ಇದೆಲ್ಲಾ ನಡೆಯುವವರೆಗೂ ಕಾಗೆಯು ಒಂದು ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿತ್ತು. “ಕೊಳ ಕನಾದ ಗೂಬೆಯು ದೊರೆಯಾಗುವುದೆಂದ ರೇನು?” ಎಂದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅಸಹ್ಯವಾಗಿತ್ತು. ಆದರೂ ಮಾತನಾಡದೆ ಎಲ್ಲರೂ ಸುಮ್ಮನಿದ್ದರು. ಆಗ ಕಾಗೆಯು ಎದ್ದು ನಿಂತುಕೊಂಡು “ಸ್ವಾಮಿ! ಕೊಂಚ ತಡೆಯಿರಿ. ಗೂಬೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಕೊಂಚ

ಕಣ್ಣೆಟ್ಟು ನೋಡಿರಿ. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಇಂತಹ
 ಕೊಳಕು ಹಕ್ಕಿಯು ಇನ್ನು ಉಂಟೆ? ಮುಖ
 ವನ್ನು ತೊಳೆದು ಎಷ್ಟು ದಿವಸವಾಯಿತೋ?
 ಮೈಯ್ಯನ್ನು ತೊಳೆದುದಂತೂ ಉಂಟೋ
 ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲವೋ ? ಆ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು
 ನೋಡಿ. ಜಿಬರು ಗುಡ್ಡೆ ಗುಡ್ಡೆಯಾಗಿದೆ.
 ಮೂಗು ನೋಡಿ. ಸಿಂಬಳವು ಹರಿಯುತ್ತಿದೆ.
 ಇಂತಹ ಶೂಬಚನನ್ನು ಅರಸಾಗಿ ಮಾಡಿ
 ಕೊಂಡರೆ ಎಲ್ಲರೂ ನಗುವರು. ಅತ್ತ ನೋಡಿ.
 ಶುಚಿವಂತನಾದ ಗರುಡನು ಕುಳಿತಿರುವನು.
 ಯಾವಾಗ ನೋಡಿದರೂ ಮಡಿಯಾಗಿಯೇ
 ಇರುವನು. ಆತನನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಎಷ್ಟು
 ಸಂತೋಷವಾಗುವುದು ! ಆತನ ಶುಚಿಯನ್ನು
 ನೋಡಿಯೇ ಭಗವಂತನಾದ ವಿಷ್ಣುವೂ ಆತ
 ನನ್ನು 'ಮೆಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುವನು. ಆತನನ್ನೇ
 ದೊರೆಯನ್ನು 'ಮಾಡಬೇಕು. ಈ ಕೊಳಕ
 ನನ್ನು ಹೊರಕ್ಕೆ 'ನೂಕಬೇಕು' ಎಂದಿತು.
 ಉಳಿದ ಹಕ್ಕಿಗಳೂ " ಹೌದು. ಗೂಬೆ

ಯನ್ನು ನೂಕಿ. ಗರುಡನಿಗೇ ಪಟ್ಟಕಟ್ಟರಿ”
ಎಂದವು. ಎಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ಹಾಗೆಯೇ ಮಾಡಿ
ದರು. ಅರಸುತನವು ಗೂಬೆಗೆ ತಪ್ಪಿ ಗರುಡ
ನಿಗೇ ಆಯಿತು.

“ತನ್ನ ಕೊಳಕುತನದಿಂದ ದೊರೆತನ
ವನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡನು” ಎಂದು ಎಲ್ಲರೂ
ಪಾಸ್ಯ ಮಾಡುವರು ಎಂದೋ ಏನೋ,
ಗೂಬೆಯು ಈಗಲೂ ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ ಹೊರಗೆ
ಬರುವುದಿಲ್ಲ.





ಸುಬ್ಬ - ಕವೂ

೬. ಸುಬ್ಬಾ-ಶಿವೂ.

ಸುಬ್ಬಾ:-ಶಿವೂ ! ಇತ್ತಲಾಗಿ ಬಾ. ಅಲ್ಲಿ
ಒಂದು ಕರು ನಿಂತಿದೆ. ಹಾದೀತು.

ಶಿವು:-ಅದು ಹಾಯುವುದಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಮನೆ
ಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಕರು.

ಸುಬ್ಬಾ:-ಇದೇನೋ ಹೀಗೆನ್ನುವೆ ? ಮನೆ
ಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಹಾಯು
ವುದಿಲ್ಲವೆ ?

ಶಿವು:-ಅದು ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತ ! ಸುಬ್ಬಾ !
ನನ್ನನ್ನು ಹಾಯುವುದಿಲ್ಲ.

ಸುಬ್ಬಾ:-‘ ಕರು ಸ್ನೇಹಿತ ’ ಎಂದರೇನಯ್ಯ ?

ಶಿವು:-ಇಲ್ಲ. ಸುಬ್ಬಾ ! ಅದಕ್ಕೆ ನನ್ನನ್ನು
ಕಂಡರೆ ಬಲು ಇಷ್ಟ. ನಾನು ಕರೆದ
ಕಡೆಯೆಲ್ಲಾ ಬರುತ್ತದೆ. ತಾಯಿಯ

ಬಳಿ ಹಾಲು ಕುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದರೂ, ನಾನು
ಕೂಗಿದರೆ ಬಂದು ಬಿಡುವುದು.

ಸುಬ್ಬು :- ಏನೋಪ್ಪ ! ನನಗೆ ನಂಬುಗೆಯಿಲ್ಲ.
ಹಾಲಿನ ಮಾದಮ್ಮನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ
ಒಂದು ಕರು ಇದೆ. ಅದರ ವಿಚಿತ್ರ
ಏನು ಹೇಳಲಿ ? ಯಾರಾದರೂ ಹತ್ತಿರ
ಕುಳಿತುಕೊಂಡರೆ ಅವರ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನೇ
ಮೇದು ಬಿಡುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನೇನಾದರೂ
ಹುಷ್ ಎಂದರೆ ಹಗ್ಗ ಕಿತ್ತುಕೊಂಡು,
ಹಾಯುವುದಕ್ಕೆ ಓಡಿಸಿಕೊಂಡು ಬರು
ತ್ತದೆ. ಇಂಥಾದುದರಲ್ಲಿ ನೀನು ಇದು
'ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತ' ಎಂದರೆ ನಂಬುವುದು
ಹೇಗಯ್ಯಾ ?

ಶಿವು :- ಅದೆಲ್ಲ ಸಾಕುವುದರಲ್ಲಿ ಇದೆಯಯ್ಯಾ !
ಅವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅದಕ್ಕೆ ಹೊಟ್ಟೆಗೆ
ಸರಿಯಾಗಿ ಹಾಕುವುದಿಲ್ಲವೋ ಏನೋ ?
ಅಲ್ಲದೆ ದನ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ

ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ಹಾಕಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಸಾಲದು. ಅದರ ಜತೆಗೆ ನಮ್ಮ ದಯೆಯೂ ಅಪ್ಪಗಳ ಮೇಲೆ ಇರಬೇಕು. ಆಗ ಅವುಗಳು ನಮ್ಮಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರೀತಿಯಿಡುವುವು. ಈಗ ನೋಡು. ಈ ಕರುಣೆಗೆ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಸ್ನೇಹವಿದೆ ! ನಾನು ಹೋದ ಹೋದ ಕಡೆ ತಾನೂ ಬರುವುದಿರಲಿ. ಇದು ನಿತ್ಯವೂ ನನ್ನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿಯೇ ಮಲಗುವುದು. ಒಂದೆ ನವಾದರೂ ಹಾಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಸಗಣೆ ಹಾಲು. ಗಂಜಲವನ್ನಹುದಿಲ್ಲ. ಒಂದುದಿನವೂ ನನ್ನನ್ನು ತುಳಿದಿಲ್ಲ. ನಾನು ಹೊರಗೆ ಹೋಗಿ ಬಂದರೆ ನನ್ನ ಮೂರ್ತಿ ಮೂರ್ತಿಯಿಟ್ಟು ನನ್ನನ್ನು ಎಷ್ಟು ಹಿಡಿಯಿಂದ ನೆಕ್ಕುವುದು ಬಲ್ಲೆಯಾ ?

ಸುಬ್ಬ :- ಇದಿಷ್ಟು ಯಾತರಿಂದ ಆಗುವುದಯ್ಯ ?

ಶಿವಾ :-ನಾನು ಮೊದಲೇ ಹೇಳಲಿಲ್ಲವೆ ?

ಸುಬ್ಬಾ ! ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೂ ನಮ್ಮ ಹಾಗೆಯೇ ' ಬೇಕು ಬೇಡ ' ಗಳು ಉಂಟು. ನಾವು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಬಲ್ಲೆವು. ಅವು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಲಾರವು. ನಾವು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಮಮತೆಯಿಟ್ಟು, ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಂತೆ ಬೆಳಸಿದರೆ ಅವೂ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಯಿಟ್ಟು ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವವು. ಈಗ ಈ ಕರುವನ್ನೂ ನೋಡು. ಮಾದಮ್ಮನ ಮನೆಯ ಕರುವನ್ನೂ ನೋಡು. ಅದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಎಷ್ಟು ಅಸಹ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ ? ಇದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಎಷ್ಟು ಸಂತೋಷವಾಗುತ್ತದೆ ? ಅಲ್ಲದೆ ಇದು ನನ್ನ ಹಿಂದೆ ಹಿಂದೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದರೆ ನನಗೆಷ್ಟು ಸಂತೋಷ ಬಲ್ಲೆಯಾ ? ಇನ್ನೂ ಒಂದು ವಿಚಿತ್ರ ನೋಡು. ಈಗ ನನ್ನನ್ನು ಹೊಡೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಬಾ. ನೋಡಿದೆಯಾ ? ನೀನು

ನನ್ನನ್ನು ಹೊಡೆಯಲು ಬಂದರೆ ಅದು
ಹೇಗೆ ನಿನ್ನ ಮೇಲೆ ಬೀಳಲು ಬರುತ್ತದೆ ?
ಇದು ನನ್ನ ಆಪ್ತನಲ್ಲವೆ ?

ಸುಬ್ಬಾ :- ಪ್ರಾಣಿಗಳೂ ಹೀಗೆ ಗೆಲಿತನವನ್ನು
ಬೆಳೆಸ ಬಲ್ಲವೆಂದು ನನಗೆ ತಿಳಿದಿರಲಿಲ್ಲ.
ಶಿವಾ ! ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ನಾನು ಅವು
ಗಳ ಗೆಲಿತನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸುವೆನು.

೭. ಪುಟ್ಟು.

ಮೈಸೂರಲ್ಲಿ ನವರಾತ್ರಿ ಬಂತು. ಶಾಲೆ
ಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಮುಚ್ಚಿದರು. ಮುಚ್ಚುವ ದಿವಸ
ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು—ಬಂದು “ ನಾಡಿದ್ದು
ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಾರಾಜರು, ಒಂಭತ್ತು ಘಂಟೆ
ಸರಿಯಾಗಿ ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು
ಕೊಳ್ಳುವರು. ಆ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ, ‘ ನಾವೆಲ್ಲರೂ
ಹೋಗಿ ಆ ಮಹೋತ್ಸವವನ್ನು ನೋಡಲಿ’

ಎಂದು ಅರಮನೆಯ ಮುಂದೆ ಮರದ ಮೆಟ್ಟಿಲು ಹಾಕಿಸಿರುವರು. ನಾವು ಅಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳ ಬೇಕಾದರೆ ಎಂಟಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಹೋಗಬೇಕು. ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಸರಿಯಾಗಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಏಳುವರೆ ಘಂಟೆಗೆ ಬಂದು ಬಿಡಿ. ಹೊತ್ತಾಗಿ ಬಂದವರಿಗೆ ನೋಟವು ತಪ್ಪಿ ಹೋಗುವುದು ” ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ನವರಾತ್ರಿಯ ಪಾಡ್ಯದ ದಿನ ಎಲ್ಲರೂ ಸರಿಯಾಗಿ ಏಳುವರೆಗೆ ಬಂದರು. ಪುಟ್ಟೂಗೆ ನೋಟವನ್ನು ನೋಡಲು ಹೋಗುವೆನೆಂಬ ಸಂತೋಷ. ಕಂಡಕಂಡವರಿಗೆಲ್ಲ “ ಮಹಾರಾಜರು ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ನೋಡಲು ನಾವೆಲ್ಲ ಹೋಗುತ್ತೇವೆ” ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡು ಹೊರಟನು. ಇವನು ಶಾಲೆಗೆ ಬರುವುದರೊಳಗೆ ಎಂಟುಘಂಟೆ ಆಗಿ ಹೋಯಿತು. ಎಲ್ಲಾ ಹುಡುಗರನ್ನೂ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು ಹೊರಟು

ಹೋಗಿದ್ದರು. ಪುಟ್ಟಯ್ಯಗೆ ಬಹಳ ದುಃಖ ವಾಯಿತು. ಅರಮನೆಯ ಮುಂದಕ್ಕಾದರೂ ಹೋಗೋಣ ಎಂದುಕೊಂಡು ಆತುರದಿಂದ ಓಡಿಹೋದನು. ಅಲ್ಲಿಯೂ ಹೊತ್ತಾಗಿ ಹೋಗಿತ್ತು. ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಮರದ ಮೆಟ್ಟಿಲಿನ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಬಿಟ್ಟಿದ್ದರು. ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿ ದರೂ ಜನ. ಎತ್ತಲಾಗಿ ಹೋದರೂ ಪೊಲೀ ಸಿನವರು. ಇವನನ್ನು ಕೇಳುವ ಕರೇ ಇಲ್ಲ. ಪುಟ್ಟಯ್ಯ ಪೆಚ್ಚು ಮುಖ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಎಲ್ಲಿಯೋ ನಿಂತಿದ್ದು ಮನೆಗೆ ಹೋದನು.

ಆವತ್ತು ತಾನು ಪಟ್ಟ ದುಃಖವನ್ನು ಮರೆಯಲಿಲ್ಲ. ಅಂದಿ .ಂದ ಅವನು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿರಲಿ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಹೋಗುವನು. ಶಾಲೆಗಂತೂ ಅವನು ಯಾ ವತ್ತೂ ಹೊತ್ತುಮಾರಿ ಹೋಗಲಿಲ್ಲ.

ಶಂದೀಯೂ ಮುಕ್ಕಳೂ



೮. ತಂದೆಯೂ ಮಕ್ಕಳೂ

ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಅರಳಿಯ ಮರದ ಕೆಳಗೆ ಒಂದು ಜಿಂಕೆಯ ಚರ್ಮದ ಮೇಲೆ ವಿಶ್ವಾ ಮಿತ್ರರು ಕುಳಿತಿದ್ದರು. ಆಗ ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗನು ಏದುತ್ತಾ ಓಡಿಬಂದು ಅವರ ಕಾಲಿಗೆ ಬಿದ್ದನು. ಅವರೂ “ ಯಾರು? ಶುನಶ್ಯೇಫನೇನೋ? ಎಲಾ! ಕೊನೆಗೆ ಬದುಕಿಕೊಂಡೆಯಾ? ಭಲೆ! ಸಂತೋಷ! ಬಾ! ಕುಳಿತುಕೋ” ಎಂದರು. ಅವನೂ ಕೈ ಮುಗಿದು “ಗುರುಗಳೇ! ತಮ್ಮ ಕೃಪೆಯಿಂದ ನಾನು ಉಳಿದುಕೊಂಡೆನು. ಇನ್ನು ಮುಂದಕ್ಕೆ ತಾಯಿ, ತಂದೆ, ಬಂಧು, ಬಳಗಗಳೆಲ್ಲವೂ ತಾವೇ! ನಾನೂ ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನಾಗಿ ಸೇವೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಇರುತ್ತೇನೆ. ಅಪ್ಪಣೆಯಾಗಬೇಕು” ಎಂದು ಕೇಳಿಕೊಂಡನು. ಅವನ ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ನೀರು ಹರಿ

ಯುತ್ತು ಇತ್ತು. ಅದನ್ನು ನೋಡಿ ವಿಶ್ವಾ
ಮಿತ್ರರಿಗೆ ಮನಸ್ಸು ಕರಗಿ ಹೋಯಿತು.
“ಹೂ ! ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಲಿ ಇರು!” ಎಂದರು.
ಅವನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಬೇಕೆಂದು ಯಾರೋ
ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿದ್ದರು. ವಿಶ್ವಾಮಿ
ತ್ರರ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಅವನು ಅವರ ಕಯ್ಯಿಂದ
ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಬದುಕಿ ಬಂದಿದ್ದನು.

ಅವರಿಗೆ ಆವೇಳೆಗಾಗಲೆ ಆರು ಜನ
ಮಕ್ಕಳಿದ್ದರು. ಮೊದಲಿನ ಮೂವರು
ಯಾವಾಗಲೂ ತಂದೆಯು ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ
ಪ್ರತಿಯನ್ನೇ ಹೇಳುವರು. ಕೊನೆಯ ಮೂ
ವರು ತಂದೆಯ ಮಾತು ಎಂದರೆ, ಏನೇ
ಆಗಲಿ ಎರಡು ಆಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರರು
ಆರು ಜನರನ್ನೂ ಕರೆಸಿ “ಅಯ್ಯಾ ! ಈ
ಶುನಶ್ಯೇಫನು ಗುರುಹಿರಿಯರಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯು
ಳ್ಳವನು. ಇವನು ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗಿಂತಲೂ ವಿದ್ಯೆ
ಯಲ್ಲಿಯೂ, ತಪಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೂ ಹಿರಿಯನು.

ಇವನೂ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನಾಗಿ ಇದ್ದು ಕೊಂಡಿರಲಿ” ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಮೊದಲ ಮೂವರು ಎಂದಿನಂತೆ ಎದುರು ಆಡಿದರು. ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರನೂ ಒಂದು ಸಲ ಹೇಳಿದರು. ಎರಡು ಸಲ ಹೇಳಿದರು. ಮೂರನೆಯ ಸಲವೂ ಹೇಳಿದರು. ಅವರು ಕೇಳಲಿಲ್ಲ. “ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯೇ ಬೇಡ” ಎಂದು ಎಲ್ಲಿಗೋ ಹೊರಟು ಹೋದರು.

ಕೊನೆಯ ಮೂವರು “ತಂದೆಯೇ! ನೀನೇ ನಮಗೆ ದೇವರು. ನೀನು ಹೇಳಿದುದೇ ನಮಗೆ ವೇದವಾಕ್ಯವು. ನಿನ್ನ ಇಷ್ಟದಂತೆಯೇ ಆಗಲಿ. ಶುನಶ್ಯೇಫನೇ ನಮಗೆಲ್ಲ ಹಿರಿಯವನಾಗಲಿ” ಎಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡರು. ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರರಿಗೆ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ಆ ನಾಲ್ವರಿಗೂ ಸಕಲ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನೂ ಉಪದೇಶಿಸಿ, ಸಿದ್ಧಿಯಾಗುವಂತೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದರು.





ಹುಲಿಯೂ ಬೆಕ್ಕೂ.

೯. ಹುಲಿಯೂ ಬೆಕ್ಕೂ.

ಹುಲಿಯು ಬೆಕ್ಕಿನ ಹತ್ತಿರ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಕಲಿಯುವುದಕ್ಕೆ ಹೋಯಿತು. ಬೆಕ್ಕು “ ಅಯ್ಯಾ ! ನಿನಗೆ ಸಿಟ್ಟು ಬಹಳ. ನೀನು ಆ ಸಿಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟರೆ ಆಗಬಹುದು ” ಎಂದಿತು. ಹುಲಿಯು “ ಹಾಗೇ ಆಗಲಿ ” ಎಂದು ಒಪ್ಪಿ ಕೊಂಡಿತು. ಬೆಕ್ಕು ಅಕ್ಕರೆಯಿಂದ ಕಲಿಸಲು ಮೊದಲು ಮಾಡಿತು.

ಆದರೇ, ಬೆಕ್ಕಿಗೆ ಬಹಳ ಬುದ್ಧಿ. ತನಗಿಂತ ಗಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಮೊಡ್ಡದಾದ ಹುಲಿಯು ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದರೆ ತಾನು ಉಳಿಯುವುದು ಅನುಮಾನವೆಂದು, ದೂರದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುತ್ತಿತ್ತು. ಗುಟ್ಟು ಹಾಕುವುದು, ಸದ್ದಾಗದಂತೆ ನಡೆಯುವುದು, ಪೊದೆಗಳಲ್ಲಿ ಅವಿತುಕೊಳ್ಳುವುದು, ಗುರಿಯಿಟ್ಟು ಹಾರುವುದು ಮೊದ

ಲಾದ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟಿತು. ಹುಲಿಯು ಬಹಳ ವಿಧೇಯನಾಗಿ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಕಲಿತುಕೊಂಡಿತು. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಒಂದು ವರುಷ ವಾಯಿತು.

ಎರಡನೆಯ ವರುಷ ಕೊಂಚ ಕಷ್ಟದ ಪಾಠಗಳಿಗೆ ಆರಂಭವಾಯಿತು. ಕತ್ತಲಲ್ಲಿ ನೋಡುವುದು, ಹೊಂಚು ಹಾಕುವುದು, ಬಾಲವನ್ನು ನೆಲಕ್ಕಪ್ಪಳಿಸುವುದು, ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಕಲಿತುಕೊಂಡಿತು.

ಮೂರನೆಯ ವರುಷ ಇನ್ನೂ ಕಷ್ಟದ ಪಾಠಗಳು. ಆದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಕಲಿಯುವುದು ಹೆಚ್ಚಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಆ ವರ್ಷ, ಉಗುರುಗಳನ್ನು ಬೇಕಾದಾಗ ಈಚೆಗೆ ಬಿಡುವುದು, ಬೇಡವಾದಾಗ ಒಳಗೆ ಎಳೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಇದೊಂದು, ಮರ ಹತ್ತುವುದೊಂದು, ಹೀಗೆ ಎರಡೇ ಕಲಿಯಬೇಕಾಗಿದ್ದುದು. ಹುಲಿಯು ಉಗುರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಎಳೆದುಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ಕಲಿತು

ಕೊಂಡಿತು. ಬೆಕ್ಕು ಮರವನ್ನು ಹತ್ತುವುದನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಡುತ್ತಿದೆ. ಎಷ್ಟುಸಲ ಹೇಳಿದರೂ ಹುಲಿಯು ಎಲ್ಲೋ ನೋಡಿಕೊಂಡಿತ್ತು. ಅದಕ್ಕೆ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಬೆಕ್ಕು ಅದನ್ನು ಬೆತ್ತದಿಂದ ಹಾಗೆಂದಿತು. ಹುಲಿಯು ತಿರುಗಿ ತಟ್ಟನೆ ಮೇಲೆ ಬಿತ್ತು. ಆದರೆ ಬೆಕ್ಕು ಬಹಳ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದಿತ್ತು. ಹುಲಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಲಿಲ್ಲ. ತಟ್ಟನೆ ಮರವನ್ನು ಹತ್ತಿಕೊಂಡಿತು. ಹುಲಿಗೆ ಮರ ಹತ್ತಲು ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಆಗ ಅದಕ್ಕೆ “ ನನಗೆ ಮರವನ್ನು ಹತ್ತುವುದು ಬರುವುದಿಲ್ಲ” ಎಂಬುದು ನೆನಪಿಗೆ ಬಂತು.

ಮತ್ತೆ ಬೆಕ್ಕು ಅವಿಧೇಯನಾದ ಹುಲಿಯನ್ನು ನಂಬಲಿಲ್ಲ. ತನ್ನ ಕೆಟ್ಟ ನಡತೆಗಾಗಿ ಹುಲಿಯು ಬಹಳ ನೊಂದುಕೊಂಡಿತು. ತಾನು ವಿಧೇಯನಾಗಿರುವೆನೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿತು. ಬೆಕ್ಕು “ ನೀನು ಅವಿಧೇಯ. ಹೇಳಿದ

ಹಾಗೆ ಕೇಳುವವನಲ್ಲ. ನಿನಗೆ ನಾನು ಪಾಠ
ವನ್ನು ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ” ಎಂದು ಹೇಳಿ
ಬಿಟ್ಟಿತು. ಹುಲಿಯು ಅತ್ತು, ಕಣ್ಣೀರು ಕರೆ
ಯಿತು. ಆದರೂ ಬೆಕ್ಕು ಮರ ಹತ್ತುವು
ದನ್ನು ಅದಕ್ಕೆ ಕಲಿಸಿ ಕೊಡಲಿಲ್ಲ. “ನನಗೆ
ಮರ ಹತ್ತುವುದು ಬರುವುದಿಲ್ಲ” ಎಂದು
ಹುಲಿಯು ಈಗಲೂ ಅಳುವುದಂತೆ.

೧೦ ಕಾರುಗಳ್ಳೀ ವೀರಾಜಯ್ಯ

ಹಿಂದೆ ಈ ನಮ್ಮ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯ
ವನ್ನು ರಾಜವೊಡೆಯರು ಆಳುತ್ತಿದ್ದರು.
ಆಗ ವೀರಾಜಯ್ಯನೆಂಬುವವನು ಒಬ್ಬನು
ಇದ್ದನು. ಮಹಾರಾಜರು ಅವನು ಬದುಕ
ಲೆಂದು ಕಾರುಗಳ್ಳಿಯನ್ನು ಅವನಿಗೆ ಮಾನ್ಯ
ವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು.

ವೀರಾಜಯ್ಯನು ಬಹಳ ಜಂಭಗಾರನು. ಯಾರನ್ನ ಕಂಡರೂ ಲಕ್ಷ್ಯವಿರಲಿಲ್ಲ. ಒಂದು ದಿನ ಮಹಾರಾಜರ ಎದುರಿಗೆ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಅಟ್ಟಹಾಸದಿಂದ ಬಂದನು. ಮಹಾರಾಜರ ಮಗ್ಗುಲಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಇತರರೊಡನೆ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಇದು ಸರಿ ಬೀಳಲಿಲ್ಲ. “ ಮಹಾರಾಜರೆಂದರೆ ನಮಗೆಲ್ಲಾ ದೊಡ್ಡವರು. ಅವರ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ನಯ ಭಯಗಳಿಂದ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ನಿನಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದಾಗುವುದಿಲ್ಲ ” ಎಂದು ಮಂತ್ರಿಯು ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸಿದನು. ವೀರಾಜಯ್ಯನು ಕೇಳಲಿಲ್ಲ.

ಮತ್ತೊಂದು ಸಲವೂ ಹೀಗೆಯೇ ಆಯಿತು. ಆ ಸಲವೂ ಮಂತ್ರಿಯು ಮತ್ತೆ ಬೇಡವೆಂದು ಹೇಳಿದನು. ಇನ್ನೊಂದು ಸಲವೂ ಹೀಗೆಯೇ ಆಯಿತು. ಮಂತ್ರಿಯು ಮಹಾರಾಜರ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ “ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಯ

ವರು ಮನ್ನಿ ಸಬೇಕು. ವೀರಾಜಯ್ಯನು ಪ್ರಭುಗಳನ್ನು ಕಂಡರೆ ಅಲಕ್ಷ್ಯಮಾಡುತ್ತಿರುವನು. ಇತರರು ಇವನನ್ನು ನೋಡಿ ಕೆಟ್ಟು ಹೋದರು. ಅದರಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಶಿಕ್ಷೆಯಾಗಬೇಕು” ಎಂದು ಅರಿಕೆ ಮಾಡಿದನು. ಮಹಾರಾಜರು “ಅಹುದು, ಎರಡು ಸಲ ಮನ್ನಿಸಿದರೂ ಅವನಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಅವನ ಮಾನ್ಯವನ್ನೂ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯನ್ನೂ ಕಿತ್ತು ಕೊಂಡು ಓಡಿಸಿ ಬಿಡಿ” ಎಂದು ಅಪ್ಪಣೆ ಮಾಡಿದರು. ಮಂತ್ರಿಯು ಪಾಗೆಯೇ ಮಾಡಿದನು.

೧೧. ನೇರಿಲು ಹಣ್ಣಿನ ಕಥೆ

ಪಾಂಡವರು ಹನ್ನೆರಡು ವರ್ಷ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ವಾಸ ಮಾಡಿದರು. ಆಗ ಒಂದು ದಿನ ಭೀಮಸೇನನು, ಆನೆಯ ಗಾತ್ರವಿದ್ದ ಒಂದು

ನೇರಿಲು ಹಣ್ಣನ್ನು ತಂದನು. ಧರ್ಮರಾ
ಯನು ಅಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಹಣ್ಣನ್ನು ಕಂಡು
ಆಶ್ಚರ್ಯ ಪಟ್ಟು, “ ಇದೇನು ? ಇಷ್ಟು
ದೊಡ್ಡದಾಗಿರುವುದಲ್ಲ ! ” ಎಂದು ಅಲ್ಲಿದ್ದ
ಋಷಿಗಳನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದನು. ಅವರು
“ ಆಯ್ಯಾ ! ಇದು ಕಣ್ವುಋಷಿಯ ಆಶ್ರ
ಮದ ಹಣ್ಣು. ಅಲ್ಲಿ ವರ್ಷಕ್ಕೊಂದು ಸಲ
ಇಂತಹದೊಂದು ದೊಡ್ಡ ಹಣ್ಣಾಗುವುದು.
ಆಗ ಋಷಿಯು ಕಣ್ಣು ಬಿಟ್ಟು ಕೈ ಚಾಚು
ವನು. ಹಣ್ಣು ಮೋಗಿ ಅವನ ಕೈಯಲ್ಲಿ
ಕೂಡುವುದು. ಆತನು ಇದನ್ನು ತಿಂದು, ಮತ್ತೆ
ತಪಸ್ಸಿಗೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವನು ” ಎಂದರು.

ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ಧರ್ಮರಾಯನಿಗೆ
“ ಭೀಮನು ಋಷಿಯ ಹಣ್ಣನ್ನು ತಂದು
ಬಿಟ್ಟನು. ಇನ್ನಾತನು ಕಣ್ಣು ತೆರೆವ ವೇಳೆಗೆ
ಹಣ್ಣು ಇಲ್ಲದೆ ಇರಲು, ಆತನು ಎಷ್ಟು ನೊಂದು
ಕೊಳ್ಳುವನೋ ! ಇನ್ನೇನು ಗತಿ ? ” ಎಂದು

ದಿಗಿಲಾಯಿತು. ಕೂಡಲೆ ತನಗೆ ದಿಕ್ಕಾವ
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ನೆನೆದನು. ಆತನೂ ಮಾಡು
ತ್ತಿದ್ದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಂದನು. ಕೂಡಲೆ
ಧರ್ಮರಾಯನು “ ಕೃಷ್ಣಾ ! ನೀಗಾಗಿ
ಹೋಯಿತು. ಭೀಮನು ಹಣ್ಣು ತಂದು
ಬಿಟ್ಟನು. ಇನ್ನೇನು ಗತಿ” ಎಂದು ಅತ್ತನು.
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು “ ಇರಲಿ. ಬಾ ” ಎಂದು ಅವ
ರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಆ ಮರದ ಬಳಿಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು
ಹೋದನು. ಅಲ್ಲಿ ಪಾಂಡವರನ್ನು ಕುರಿತು
“ ಆಯ್ಯಾ ! ಈ ಹಣ್ಣು ಮೊದಲಿನಂತೆ
ತೊಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದರೆ, ನಿಮ್ಮ
ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿರುವುದನ್ನು ಮುಚ್ಚು
ಮರೆಯಿಲ್ಲದೆ ಹೇಳಬೇಕು. ನೀವು ಹಾಗೆ
ವಿಟ ಹೇಳಿದರೆ, ಅದು ತಾನೇ ಹೋಗಿ
ತೊಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಸುಳ್ಳು ಹೇಳಿ
ದರೆ ಬಿದ್ದು ಹೋಗುತ್ತದೆ” ಎಂದನು.

ಎಲ್ಲರೂ “ ಹಾಗೆ ಆಗಲಿ ” ಎಂದರು.

ಧರ್ಮರಾಯನು ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿದ್ದುದನ್ನು ಹೇಳಿದನು. ಹಣ್ಣು ಒಂದಾಳು ಎತ್ತರ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಹೋಯಿತು. ಭೀಮನು ನಿಜವನ್ನೇ ನುಡಿದನು. ಇನ್ನೂ ಒಂದಾಳು ಎತ್ತರ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಹೋಯಿತು. ಅರ್ಜುನನು ಸತ್ಯವನ್ನು ಆಡಿದನು. ಮತ್ತೂ ಒಂದಾಳು ಎತ್ತರ ಹತ್ತಿತು. ನಕುಲ ಸಹದೇವರೂ ನಿಶ್ಚಯವನ್ನೇ ನುಡಿದರು. ದ್ರೌಪದಿಯೂ ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಇದ್ದುದನ್ನು ಕೊಂಚವೂ ಮುಚ್ಚದೆ ಹೇಳಿದಳು. ಹಣ್ಣು ಹೋಗಿ ತನ್ನ ಎಡೆಯನ್ನು ಸೇರಿತು.

ಪಾಂಡವರು ಬದುಕಿದೆವೆಂದು ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಕೊಂಡಾಡಿದರು. ಕೃಷ್ಣನು “ಅಯ್ಯಾ! ನನ್ನನ್ನು ಏಕೆ ಹೊಗಳುವಿರಿ? ಇದು ನೀವು ಆಡಿದ ದಿಟದ ಮಹಿಮೆ!” ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

೧೨. ಶಿಲಾದಿತ್ಯ.

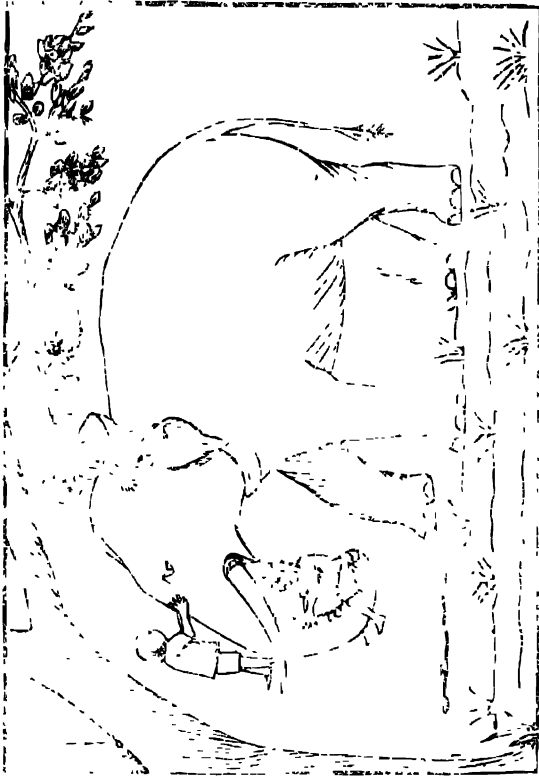
—o—

ಶಿಲಾದಿತ್ಯನು ವಲ್ಲಭಿಯ ದೊರೆಂದು. ಆತನ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸರೋವರವಿತ್ತು. ಆತನು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹೋಗಬೇಕಾದರೆ ತಾನು ಮಿಂದು ಮಡಿಯುಟ್ಟು ಶುಚಿಯಾಗಿ ಬಂದು ಆ ಕೊಳವನ್ನು ಪೂಜಿಸುವನು. ಆಗ ಅಲ್ಲಿಂದ ಏಳುಬಣ್ಣದ ಕುದುರೆಯು ಎದ್ದು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಬರುವದು. ಆತನು ಅದನ್ನು ಹತ್ತಿ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹೋಗುವನು. ಅಲ್ಲಿ ಯಾರ ಆಯುಧವೂ ಆತನನ್ನು ಗಾಯ ಪಡಿಸಲಾರದು. ಆತನು ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಗೆದ್ದು ಬಿಡುವನು. ಹೀಗೆಯೇ ಆತನು ಎಷ್ಟೋ ಯುದ್ಧಗಳನ್ನು ಗೆದ್ದು ಚಕ್ರವರ್ತಿಯಾಗಿದ್ದನು.

ಒಂದು ಸಲ ಅರಸನು ಅಲ್ಲಿ ಪೂಜೆಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಹಗೆಯವನು ಒಬ್ಬನು ಬಂದು

ಕೊಳಕು ಬಟ್ಟೆಯ ಚೂರು ಒಂದನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದು, ಅದನ್ನು ಆತನಿಗೆ ಕಾಣದಂತೆ ಉಡಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಬಿಟ್ಟನು. ಅರಸನು ಎಂದಿನಂತೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪೂಜೆಮಾಡಿದರೂ ಏಳು ಬಣ್ಣದ ಕುದುರೆಯು ಬರಲಿಲ್ಲ. ಓಹೋ! ಓನೋ ಮೈಲಿಗೆಯಾಗಿರಬಹುದೆಂದು ನೋಡಲು, ಆತನು ಅರಿಯದಂತೆಯೇ ಆತನ ಉಡಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಚೂರು ಮೈಲಿಗೆ ಬಿಟ್ಟಿತ್ತು. ಅರಸನಿಗೆ ಆಗ ಕೊಳದಿಂದ ಕುದುರೆಯು ಬರದೆ ಇರಲು ಕಾರಣವೇನು ಎಂಬುದು ತಿಳಿಯಿತು. ಮತ್ತೆ ಮಿಂದು ಮಡಿಯುಟ್ಟು ಪೂಜಿಸಿದನು. ಆದರೂ ಕುದುರೆಯು ಬರಲಿಲ್ಲ. ಒಂದು ಸಲ ಮೈಲಿಗೆ ಸೋಕಿ, ಕೊಳದ ಮಹಿಮೆಯೇ ಹೋಗಿ ಬಿಟ್ಟಿತು.

ಅಂದಿನ ದಿನವೂ ಯುದ್ಧವಿತ್ತು. ಶಿಲಾ ದಿತ್ಯನೂ ಹೋದನು. ಆದರೆ ಆತನಿಗೆ



ಬಡಗಿಗಳೂ ಆನೆಯೂ,

ಅಂದಿನ ಯುದ್ಧವೇ ಕೊನೆಯಾಯಿತು.
ಆತನು ಅಂದಿನ ರಣರಂಗದಿಂದ ಹಿಂತಿರು
ಗಲೇ ಲ್ಲ. ಆತನು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಮಡಿದು
ಹೋದನು.

೧೪ ಬಡಗಿಗಳೂ ಆನೆಯೂ.

*

ಕಪಿಲಾಸದಿಯ ತೀರದಲ್ಲಿ ಒಂದು
ಕಾಡು. ಬಡಗಿಗಳು ಅಲ್ಲಿ ಗುರವನ್ನು
ಕುಯ್ಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಎಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ
ಪಾಡಿಗೆ ತಾವು ತಾವು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿ
ದ್ದರು. ಆಗ ಆನೆಯು ಫೀಳಿಟ್ಟಂತೆ ಆಗಲು
ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಹೆದರಿಕೆ ಆಯಿತು. ಮತ್ತೂ
ಒಂದು ಸಲ ಹಾಗೆಯೇ ಅದೇ ಶಬ್ದ ಕೇಳಿ
ಸಿತು. ಎಲ್ಲಿಯವರು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಅಡಗಿ
ಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟರು.

ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಕೊಂಬಿನಾನೆ ಕುಂಟು
 ತ್ತಾ ಬಂತು. ಅದಕ್ಕೆ ಬಲಗಡೆಯ ಮುಂ
 ಗಾಲು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಇಡುವುದಕ್ಕೂ ಆಗದಷ್ಟು
 ಗಾತ್ರ ಬಾತುಕೊಂಡಿತ್ತು. ಬಲು ಕಷ್ಟದಿಂದ
 ಆನೆಯು ಆ ಬಡಗಿಗಳು ಇರುವ ತಾವಿಗೆ
 ಬಂತು. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಹೋಗಲಾರದೆ
 ಮಲಗಿಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟಿತು. ಅದು ನೋವಿ
 ನಿಂದ ನರಳುತ್ತಿತ್ತು.

ಆನೆಯು ಬಾಧೆ ಪಡುತ್ತಿರುವುದು ಬಡ
 ಗಿಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಯಿತು. ಮನಸ್ಸು ನಿಲ್ಲದೆ
 ಆದುದು ಆಗಲಿ ಎಂದು ಅವಿತ್ತಿದ್ದವನು
 ಆನೆಯ ಬಳಿಗೆ ಹೋದನು. ಅವನು ಹತ್ತಿರ
 ಬಂದರೂ ಆನೆಯು ಏನೂ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ.
 ಅವನಿಗೆ ಧೈರ್ಯವಾಗಿ, ಇನ್ನೂ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ
 ಹೋದನು. ಆನೆಯು ಅವನ ಮುಖವನ್ನು
 ನೋಡಿ, ಕಣ್ಣೀರು ಬಿಟ್ಟಿತು. ಅದನ್ನು
 ನೋಡಿದರೆ “ ನೀನು ಬಂದು ಏನಾಗಿದೆ

ನೋಡು” ಎಂದು ಹೇಳುವ ಹಾಗೆ ತೋರಿತು. ಅದೂ ಒಂದು ಸಲ ನರಳಿತು. ಇನ್ನು ಸೈರಿಸುವುದು ಅಸಾಧ್ಯವಾಗಿ, ಊದಿದ ಕಾಲಿನ ಬಳಿಗೆ ಹೋದನು. ಎಡಗೈಯಲ್ಲಿ ಜೀವವನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು, ಆ ಕಾಲನ್ನು ಹಿಡಿದು ನೋಡಿದರೆ, ಸುಮಾರು ಒಂದು ಗೇಣುದ್ದ, ಒಂದು ಹೆಬ್ಬೆರಳು ದಪ್ಪ ಇರುವ ಸಿಬಿರು ಚುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುವುದು ಕಂಡು ಬಂತು. ಅದರಿಂದ ಆನೆಗೆ ಎಷ್ಟು ನೋವಾಗಬಹುದೋ ಎಂದು ಅವನಿಗೆ ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ನೀರು ಬಂತು. ಕೂಡಲೇ ತನ್ನವರನ್ನು ಕರೆದು ಬಿಸಿ ನೀರು ಕಾಯಿಸಿ ತರಿಸಿ ಅದನ್ನು ಹಾಕಿ ತೊಳೆದನು. ಆನೆಗೂ ಕೊಂಚ ಹಿತವಾಗಿ, ಒಂದು ನಿಟ್ಟುಸಿರು ಬಿಟ್ಟಿತು. ಹಾಗೇ ಇನ್ನೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಬಿಸಿನೀರು ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದು, ಕೊನೆಗೆ ಆ ಸಿಬಿರನ್ನು ಕಿತ್ತು ಬಿಟ್ಟನು. ಸಿಬಿರು ಈಚೆಗೆ ಬಂದು ಬಿಟ್ಟಿತು. ಆ ವೇಳೆಗೆ

ಪೈರ್ಯಗೊಂಡು ಎಲ್ಲರೂ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದರು. ಆ ಗಾಯದಲ್ಲಿದ್ದ ಕೀವು ರಕ್ತಗಳನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕೊಳೆದು ಅದಕ್ಕೆ ತಮ್ಮಲ್ಲಿಂದ ಔಷಧಿಯನ್ನು ಹಾಕಿದರು.

ಆ ಹುಣ್ಣು ಸುರುವುದಕ್ಕೆ ಒಂದು ತಿಂಗಳು ಹಿಡಿಯಿತು. ಅದುವರೆಗೂ ಆಸೆಯು ಅಲ್ಲಿ ಯೇ ಇತ್ತು. ಬಡಗಿಗಳೂ ಅದಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿಗೇ ಸೇರಿತ್ತು ತಂದು ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದರು. ಜತೆಗೆ 'ಪಾಪ!' ಎಂದು ತಾವು ತಂದಿದ್ದ ಬುತ್ತಿ ಯಲ್ಲೂ ಕೊಂಚಕೊಂಚ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆನೆಗೆ ಬಡಗಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿ ಹುಟ್ಟಿತು. ಆಸೆಯು ಅವರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಲಾರದೆ ಅಲ್ಲಿಯೇ ನಿಂತು ಬಿಟ್ಟಿತು. ಅವರಿಗಾಗಿ ಏನಾದರೂ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕೆಂದು ದಿಮ್ಮಿಗಳನ್ನು ಸಾಗಿಸುವುದು, ಮರ ಎಳೆಯುವುದು ಮೊದಲಾದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತಿತ್ತು. ಬಡಗಿಗಳ ಮಕ್ಕಳು

ಯಾವತ್ತಾದರೂ ಬರಬೇಕೆಂದು ಅವರನ್ನು ಬೆನ್ನಿನ
ಮೇಲೆ ಕೂಡಿಸಿಕೊಂಡು ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

೧೪ ರಾಮೂ ಶ್ಯಾಮೂ.

ರಾಮೂ ಶ್ಯಾಮೂ ಇಬ್ಬರೂ ಒಳ್ಳೆಯ
ಸಂಗಾತಿಗಳು. ಮನವಾಗಲು ಅವರು ಜತೆ
ಯಲ್ಲೇ ಇರುವರು. ಆಡುವಾಗ ಇಬ್ಬರೂ
ಒಟ್ಟಿಗೆ ಆಡುವರು. ಹಿಡುವಾಗ ಇಬ್ಬರೂ
ಹಿಡುವರು ಆದರೂ ಅವರಿಬ್ಬರಿಗೂ ಒಂದು
ಭೇದವಿತ್ತು. ರಾಮೂ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ
ಶಾಲೆಗೆ ಬರುವನು. ಶ್ಯಾಮೂ ಹೊತ್ತು
ಹೋಗಿಯೇ ಬರುವನು. ಎಂಟು ಘಂಟೆಗೆ
ಬರಬೇಕಾದರೆ ಎಂಟೂವರೆಗೆ ಬರುವನು.

ಮಹಾರಾಜರ ವರ್ಧಂತಿ ಬಂತು.
ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು ಬಂದು “ ಈ ದಿನ ಎಲ್ಲ
ರಿಗೂ ಲಾಡು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲರೂ
ಮೂರು ಘಂಟೆಯ ವೇಳೆಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಇರಬೇಕು.” ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ರಾಮೂಗೆ ಗೊತ್ತು ಶ್ಯಾಮು ಹೊತ್ತಾಗಿ ಬರುತ್ತಾನೆ ಎಂದು. ಆದರೆ ಶ್ಯಾಮೂಗೆ ಲಾಡು ತಪ್ಪಿ ಹೋಗುವುದು ಅವನಿಗೆ ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅವನು ಶ್ಯಾಮು ಮನೆಗೆ ಒಂದೂವರೆಗೇ ಹೋದನು. ಅವನು ಇನ್ನೂ ಊಟವೇ ಮಾಡಿರಲಿಲ್ಲ. “ಶಾಲೆಗೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲವೇನೋ? ಲಾಡು ಕೊಡುತ್ತಾರೆ” ಎಂದನು. ‘ಹೌದಪ್ಪ! ಬೇಗ ಹೋಗಬೇಕು’ ಎಂದು ಶ್ಯಾಮೂ ಅವಸರಪಟ್ಟು, ಬೇಗ ಬೇಗ ಊಟಮಾಡಿದನು. ಮಡಿಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಉಟ್ಟು ತೊಟ್ಟುಕೊಂಡನು. ರಾಮೂ ಜತೆಯಲ್ಲಿ ಶಾಲೆಗೆ ಬಂದನು. ಅವನಿಗೆ, ಏನೋ ಬಹಳ ಜಾಗ್ರತೆ ಬಂದಂತೆ ಇದ್ದರೂ, ಎರಡೂ ಮುಕ್ಕಾಲು ಘಂಟೆಯಾಗಿತ್ತು. ಶ್ಯಾಮು ಹೊತ್ತಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಬಂದುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ

ಆಶ್ಚರ್ಯ. ಮೂರು ಘಂಟೆಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಘಂಟೆಯು ಬಾರಿಸಿತು. ಹುಡುಗರೆಲ್ಲರೂ ಬಂದು ಶಾಲೆಯ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಸೇರಿದರು. ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ನಿಂತು, ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ಲಾಡು ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿದರು.

ರಾಮೂ ಶ್ಯಾಮೂ ಲಾಡುವನ್ನು ಈಸಿ ಕೊಂಡು ಈಚೆಗೆ ಬಂದರು. ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಭೀಮನು ಅಳುತ್ತ ನಿಂತಿದ್ದನು. ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು “ನಿನಗೆ ಅದೇ ಶಿಕ್ಷೆ! ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ ಹೋಗು” ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಭೀಮನು ಅಳುತ್ತಿದ್ದನು. ರಾಮುವು “ಶ್ಯಾಮೂ! ನೋಡಿದೆಯಾ? ನಿನಗೂ ಹೀಗೆ ಆಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ನೀನು ನಿತ್ಯ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಹಾಗೆ ಇವನು ಹೊತ್ತುಮೀರಿ ಬಂದನು. ಇವನಿಗೆ ಲಾಡು ತಪ್ಪಿ ಹೋಯಿತು” ಎಂದನು.

ಆವತ್ತು ಅವನಿಗೆ ತಾನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ತಪ್ಪು ತಿಳಿಯಿತು. “ನಿತ್ಯವೂ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಸರಿ

ಯಾಗಿ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗು” ಎಂದು ತಂದೆ
ತಾಯಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವನೂ ಹೂ
ಎಂದುಕೊಂಡಿದ್ದನು ಅಷ್ಟೆ. ಆದರೆ ಅವನು
ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿಯಿತು. ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಯಾವ
ತೂ ಹೊತ್ತುಹೋಗಿ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವು
ದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಮುಚ್ಚುಕಲ್ಲು ಗಟ್ಟಿಮಾಡಿದನು.
ಅದೇ ಮೇರೆಗೆ ಕೂತ್ತಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಬರ
ಲಾರಂಭಿಸಿದನು.

ಈಗ ಅದೇ ಶ್ಯಾಮು ಮೊಡ್ಡ ವ್ಯಾಪಾ
ರಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಈಗ ಅವನನ್ನು ಕೇಳಿದರೆ
“ ಹುಡುಗರು ಯಾವಾಗಲೂ ಹೊತ್ತು
ಮೀರಿ ಹೋಗಬಾರದು” ಎಂದು ತನ್ನ
ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ

RATAN MISRI HALWA

A Sovereign Remedy for all the Ills

The Human Flesh Is heir to.

This Halwa containing as it does, rare medicinal drugs and herbs, eradicates all nervous disorders: acts as a sure remedy for chest pain, indigestion and cough removes physical lassitude and brain fag: purifies the blood: strengthens the nerves: and imparts a new tone and vigour to the entire human body.

Price: Rs. 5-0-0 per 1lb. tin.

Rs. 2-8-0 per ½lb. tin.

APPLY TO:—

Ratan Misri Depot,

Chowdeswari Temple Street.

Nagarthpet Bangalore City

ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಪುಸ್ತಕಗಳು

ಕಂದನ ಕಥೆಗಳು.

ಬುದ್ಧಿಯ ಕಥೆಗಳು.

ಮಕ್ಕಳ ಪುಸ್ತಕ.

ಎಲ್ಲಾ ಪುಸ್ತಕ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.

ವೈದ್ಯರಿಗೂ ರೋಗಿನ ಸಹಾಯಕ ಸುಹೃದ್‌ಗಳೂ.

ಪರಾ:—ಎಲ್ಲಾ ಔಷಧಿಗಳೂ ನಮ್ಮ ವೈದ್ಯಕೀಯಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯವೂ ಅನೇಕ ರೋಗಿಗಳಿಗೆ ಕೂಟ್ಟು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಗುಣ ಕಂಡುಬಂದ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯವೂ ಅನುಭವಪೂರ್ವಕವೂ ಸುಹೃದ್‌ಗಳಾಗಿವೆ.

1 ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯ ಸಾರ್ಥ ವೈಷೂರು ಟೊತ್‌ಪೌಡರ್ಸ್ (ಹೆಲ್ಲುವುಡಿಗಳು).
(i) ಉಚ್ಚಿನ ಹೆಲ್ಲುವುಡಿ (ಹೆಲ್ಲುಗಳ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ):—ಹೆಲ್ಲುಗಳ ಕೊಳೆಯನ್ನು ತೆಗೆದು, ಜಾಯ ದುರ್ವಾಸನೆಯನ್ನು ಹೊಗಳಾಡಿಸಿ ನಾಲಿಗೆ ರುಚಿಯನ್ನೂ ಹಸಿವೆಯನ್ನೂ ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. (ii) ಸುವಾಸನೆ ಸಿಹಿ ಹೆಲ್ಲುವುಡಿ (ಹೆಲ್ಲುಗಳ ಸ್ವಚ್ಛತೆಗೆ):—ಘಮಘಮಿಸುವ ಸುವಾಸನೆ ಮನೋಹರವಾದ ರುಚಿ ಮತ್ತು ಬಣ್ಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ಹೆಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿರುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಕ್ರಯ, ಪೌಟ್ಟಿ 1 ಕ್ಕೆ 9 ಪೈ, 12 ಕ್ಕೆ 0-7-0, ದೊಡ್ಡ ಡಬ್ಬಿ 1 ಕ್ಕೆ 0 ? 0. (iii) ದಂತಾಪ್ಪತಚೂರ್ಣ (ಹೆಲ್ಲುಗಳ ಸರ್ವರೋಗಗಳಿಗೆ):—ಹೆಲ್ಲುಗಳಿಂದ ರಕ್ತ, ಕೀವ ಬರುವಿಕೆಯೂ; ಹೆಲ್ಲುಗಳ ನೋವು, ಚಳಕೂ; ಹೆಲ್ಲುಗಳು ಪನೆಯುವಿಕೆ, ಪೀಳಿಪೋಗುವಿಕೆ, ರಂಧ್ರಬೀಳುವಿಕೆ ಅಲ್ಲಾದುವಿಕೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಎಲ್ಲಾ ದಂತ ಮಹಾರೋಗಗಳೂ ಈ ದಂತಾಪ್ಪತವನ್ನು ತಗಲಿಸಿದಕೂಡಲೆ ಗುಣವಾಗುತ್ತಾಬರುವುವು ಕ್ರಯ, ಡಬ್ಬಿ 1 ಕ್ಕೆ 30.

ಮೈಸೂರು ಆಯುರ್ವೇದಿಕ್ ಫಾರ್ಮೆಸಿ,
ಲ್ಯಾನ್ಸ್‌ಡೌನ್ ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್ಸ್, ಮೈಸೂರು.

ಕರ್ನಾಟಕ ಸಿಕ್ವರ್ ಕಾರ್ಪೊರೇಷನ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್

೬೬, ಚಿಕ್ಕಪೇಟೆ,

ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ

ಸೌಂದರ್ಯದ ಖನಿಯಾದ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ
ಸಿನಿಮಾ ಫಿಲ್ಮುಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಹೊರಟಿರುವ
ಮೊದಲನೆಯ ಸಂಘ.

ಹೆಚ್ಚು ವಿಚಾರಗಳಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ

